



00:00 - 23:59

MÚSICA, ESPORTE E NOTÍCIAMÚSICA, ESPORTE E NOTÍCIA

Offline



MENU

- [Página Inicial](#)
- [Contato](#)
- [Notícias](#)
- [Vídeos](#)
- [Placar ao vivo](#)
- [Recados](#)
- [Peça sua música](#)
- [Chat](#)
- [Álbuns](#)

MENU Fechar



#### ÚLTIMAS NOTÍCIAS

[Em Maringá, Carlos Augusto Ferreira reassume cargo de secretário de Fazenda Prefeitura de Maringá leva serviços da Praça de Atendimento para Iguatemi entre segunda, 17, e quarta, 19 Prefeitura de Maringá elabora projetos para pavimentação do Conjunto Santa Maria Confira o resultado da sessão ordinária da Câmara de Maringá de quinta, 13 Na UEM, abertura do 34º EAIC e 14º EAIC Jr celebra recorde de trabalhos inscritos](#)

[Em Maringá, Carlos Augusto Ferreira reassume cargo de secretário de Fazenda Prefeitura de Maringá leva serviços da Praça de Atendimento para Iguatemi entre segunda, 17, e quarta, 19 Prefeitura de Maringá elabora projetos para pavimentação do Conjunto Santa Maria Confira o resultado da sessão ordinária da Câmara de Maringá de quinta, 13 Na UEM, abertura do 34º EAIC e 14º EAIC Jr celebra recorde de trabalhos inscritos](#)

[Página Inicial](#) / [Notícias](#) / [Notícias de Maringá](#) / [Diversidade e diálogos nos últimos dias da Semana de Artes da UEM](#)

[Diversidade e diálogos nos últimos dias da Semana de Artes da UEM](#)

[RadioMaringa.com.br](http://RadioMaringa.com.br)

Por **Administrador**

Publicado em 13/11/2025 15:40

[Notícias de Maringá](#)



A 9ª Semana de Artes da Universidade Estadual de Maringá (UEM) chega aos seus dois últimos dias — quinta (13) e sexta-feira (14) — com uma programação intensa, que celebra a diversidade das linguagens artísticas e o diálogo entre universidades, artistas independentes e o público.

Na quinta-feira (13), as atividades começam logo cedo, com as oficinas “Costurando Memórias e Poéticas”, ministrada por Paola Stencil (UFPR), e “Experimentando a Maquiagem na Performance”, com Laura Bortolozzo (Unespar). A manhã segue com o espetáculo teatral “Claro!”, da Cia Claro de Teatro (Unespar), e a Mostra de Cinema e Audiovisual da SAU, que exhibe curtas-metragens como “Insira aqui um nome”, “Além das seis”, “Cachorrão: marcando a história da cultura e consumo”, “Ruth” e “Sozinha no escuro”, seguidos de bate-papo com realizadores, na Sala Cine UEM.

À tarde, a programação destaca o encontro entre arte e tecnologia, com a oficina “Produção Musical Utilizando o Software R e Shiny”, ministrada por João Pedro Catapan Montanher (UEM), no auditório da BCE. Em seguida, o público poderá assistir ao espetáculo infantil “Fada Maria”, da Trakitana Produções (Curitiba), no Ponto das Artes, e ao concerto barroco “Recorder Baroque Concert”, do Harmonic Flute Ensemble (UEM).

O período noturno promete fortes emoções. O grupo Los Tacacá apresenta o show “Sem eira nem beira – a música da fronteira amazônica”, no Restaurante Universitário. No mesmo espaço, a artista Laura Bortolozzo realiza a performance duracional “O Cão”. Na Sala Cine UEM, a Mostra de Cinema e Audiovisual da SAU tem nova sessão e, na sequência, o performer Gustavo Rodrigues apresenta “Vale a Estranheza”.

Na sexta-feira, a programação continua com a oficina “Resistência Ballroom: A trajetória ballroom e a velha forma”, ministrada pelo Ballroom Maringá (Maringá/Londrina), que reflete sobre a cultura ballroom e suas expressões de identidade e resistência.

A programação musical segue com a apresentação de Jazz Instrumental Brasileiro, com a Leblon Jazz (Maringá/Londrina), e o Mini Baile de Primavera celebrando a cultura popular e o reencontro entre comunidades artísticas.

Encerrando as atividades, o Big Belas Band apresenta o concerto “Big Belas Band com Temas de Filmes e Pop Rock”, em parceria com a Unespar, unindo diferentes gerações e estilos em uma celebração musical coletiva.

Também termina na sexta-feira a Exposição Coletiva de Artes Visuais da SAU com obras de artistas de Maringá, Paranavaí e Curitiba na Galeria de Artes da BCE

“A 9ª Semana de Artes da UEM reafirma seu compromisso como espaço de experimentação, intercâmbio e valorização da produção artística contemporânea, transformando o campus em um verdadeiro palco de múltiplas linguagens, encontros e celebrações criativas”, sintetiza o diretor de Cultura André Rosa.

A programação completa está no [Instagram da Diretoria de Cultura \(@dcu\\_uem\)](#) e no site da [SAU](#)

Saiba mais: **O conceito de “tempo falso” na abertura da Semana de Artes da UEM**

**“Cultura resiste!” é a inspiração para a 9ª Semana de Artes da UEM**

**Rebolar como resistência na 9ª Semana de Artes da UEM**

(Marcelo Bulgarelli/Comunicação UEM)

Compartilhe essa notícia



Comentários

Novo comentário Fechar

Nome:

E-mail:

Mensagem:

0/650

Não sou um robô

reCAPTCHA  
Privacidade - Termos

Comentário enviado com sucesso!

### Mais notícias



[Notícias de Maringá](#)

[Notícias de Maringá](#)

[14/11/2025](#)

[Em Maringá, Carlos Augusto Ferreira reassume cargo de secretário de Fazenda](#)



[Notícias de Maringá](#)

[Notícias de Maringá](#)

[14/11/2025](#)

[Prefeitura de Maringá leva serviços da Praça de Atendimento para Iguatemi entre segunda, 17, e quarta, 19](#)



[Notícias de Maringá](#)

[Notícias de Maringá](#)

[14/11/2025](#)

[Prefeitura de Maringá elabora projetos para pavimentação do Conjunto Santa Maria](#)



[Notícias de Maringá](#)

[Notícias de Maringá](#)

[14/11/2025](#)

[Confira o resultado da sessão ordinária da Câmara de Maringá de quinta, 13](#)



[Notícias de Maringá](#)

[Notícias de Maringá](#)

[14/11/2025](#)

[Na UEM, abertura do 34º EAIC e 14º EAIC Jr celebra recorde de trabalhos inscritos](#)

Rodape




RadioMaringa.com.br

Rádio Maringá - Portal do Esporte

[Página Inicial](#) [Álbuns](#) [Vídeos](#) [Recados](#) [Notícias](#) [Contato](#) [Chat](#) [Placar ao vivo](#)

Todos os direitos reservados.

[Com a tecnologia](#)  brlogic